



**GIANCARLO MAJORINO** Il poeta sarà ospite della 16. edizione di Poestate a Lugano sabato 2 giugno. (Foto Crinari)

# Con Augias e Balestrini Poestate torna in piazza

## Dal 31 maggio con tre giorni di poesia e musica

**LAURA DI CORCIA**

■ Quest'anno il Premio Poestate andrà a uno dei più grandi poeti della letteratura italiana, il milanese Giancarlo Majorino. Non sarà però questa l'unica presenza di rilievo del festival luganese diretto da Armida Demarta e dedicato alla poesia, la cui 16. edizione si terrà dal 31 maggio al 2 giugno, come sempre nel patio del Municipio in Piazza Riforma. Non necessita certo di grandi presentazioni il giornalista Corrado Augias, che giovedì 31 maggio aprirà la manifestazione con un'interessante lettura di Leopardi e del suo rapporto con l'Italia, miscelando considerazioni estratte dallo *Zibaldone* e alcuni versi estrapolati dalle più famose poesie. E poi come dimenticare il grande Nanni Balestrini, uno dei più importanti esponenti dell'avanguardia poetica italiana, insieme al recentemente defunto Sanguineti, col quale aveva dato vita al Gruppo '63? A Poestate sabato 2 giugno presenterà il suo *Tristano*, di cui esistono circa 600 copie, insieme ai musicisti Luca Congedo e Luca Barbieri - un'anti-

cipazione di un lavoro che verrà inserito nella collana della casa discografica Stradivarius dedicata alla poesia. Il 2 giugno dovrebbe presenziare anche il grande Evtushenko, che l'anno scorso non venne a ritirare il Premio. Interessante anche l'ultimo incontro, che nasce da una collaborazione con Estival Eventi, ovvero il concerto di Max Manfredi, cantautore genovese e ultimo esponente di quella scuola che ha avuto come capostipiti i grandissimi Gino Paoli, Fabrizio De André, Bruno Lauzi e Ivano Fossati. Max Manfredi, due Targhe Tenco, è sempre stato lontano dai circuiti commerciali, ma fu proprio De André a definirlo il migliore fra i cantautori italiani.

Anche questa edizione può vantare un respiro internazionale. Prima di tutto la Cina, con cui la città di Lugano ha sviluppato negli anni molteplici relazioni. E allora un incontro sarà dedicato alla prima pubblicazione di Max Frisch in lingua cinese, *Bin oder die Reise nach Peking*, *Der Mensch erscheint im Holozän*, *Montauk* e *Blaubart*, presentati l'anno scorso in cofanetto a Pechino. E

poi, la presenza di Xi Murong, poetessa contemporanea e attenta indagatrice della cultura nomade del suo luogo di origine, la Mongolia interna. Dall'Argentina arriva Fabian Casas, una delle figure di spicco della «Generazione '90». Non mancano presenze giovani e locali, come per esempio Flavio Stroppini e l'attrice Margherita Coldesina che presenta la sua prima raccolta in versi. E poi uno sguardo sulla realtà grigionese, tra poesia, musica e narrativa, con Vincenzo Todisco, Annamaria Pianezzi Marcacci, Tiziano Guscetti, Pierangelo Solè e Paride Guerra.

Se è vero che il festival si concentra sui poeti contemporanei, bisogna pur ricordare anche quelli che purtroppo non sono più tra noi: un omaggio doveroso, quello che verrà reso ai poeti recentemente scomparsi, il grigionese Fasani e Pedrolì, cui si aggiungerà pure un ricordo dello storico Mario Agliati. Da segnalare inoltre una serie di eventi collaterali, come proiezioni di film, letture al Rivellino a Locarno e a Mercalibro a Bellinzona. Per informazioni più precise, consultare il sito [www.poestate.ch](http://www.poestate.ch).

### NOTIZIEFLASH

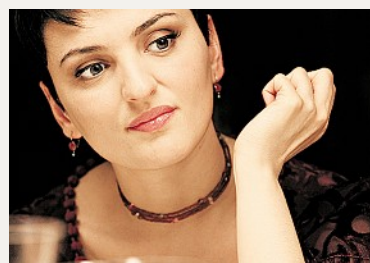
CINEMA

#### Coproduzioni ticinesi ai David di Donatello

■ Due coproduzioni italo-svizzere realizzate dalla ticinese Amka Films in collaborazione con RSI sono candidate ai prossimi David di Donatello che saranno assegnati venerdì 4 maggio a Roma. Si tratta del lungometraggio *Corpo Celeste* di Alice Rohrwacher (miglior regista esordiente e miglior attrice non protagonista: Anita Caprioli) e di *Polvere. Il grande processo dell'amianto* di Niccolò Bruno e Andrea Prandstraller, candidato come miglior film documentario.

A MEDIA MARKT

#### Arisa incontra i fans mercoledì a Grancia



■ Arisa incontrerà i suoi fans per autografi, foto e dediche personali presso Media Markt a Grancia, mercoledì prossimo, 25 aprile, a partire dalle 14. Il suo esordio come cantante è sottolineato dalla vittoria fra i giovani al Festival di Sanremo del 2009 con *Sincerità* e il debutto come attrice è arrivato nel 2011 con *Tutta colpa della musica* di Ricky Tognazzi. È stata la rivelazione della quinta edizione di *X Factor* e il 24 gennaio scorso ha pubblicato il suo primo romanzo *Il Paradiso non è granché* per Mondadori. Nel febbraio scorso è tornata a Sanremo con il brano *La notte*, classificandosi seconda. Cantante, attrice, scrittrice, personaggio televisivo: Arisa ha, insomma, talento da vendere.

QUESTA SERA

#### Giovani pianisti al Conservatorio

■ Oggi alle 20.30, l'Aula Magna del Conservatorio della Svizzera Italiana a Lugano-Besso ospita la manifestazione «Giovani pianisti in concerto 2012», l'annuale serata benefica a favore della Fondazione «Medjugorje per l'Infanzia», che vede protagonisti una decina di giovani pianisti, studenti presso il Conservatorio della Svizzera Italiana (classe di pianoforte e musica da camera di Mauro Harsch).

CON DANIEL LEVY

## Il pianoforte protagonista ad Ascona

■ L'Ascona Music Festival inaugura oggi la sua terza edizione dedicata al pianoforte, dal titolo *La Voce del Pianoforte*, con il primo dei récital di Daniel Levy inserito in un ciclo di tre e intitolato «Contrappunti Gloriosi». L'appuntamento è per le ore 20.30 alla Chiesa del Collegio Papio. Daniel Levy interpreterà composizioni di Scarlatti (cinque *Sonate*), Bach (*Suite Inglese n.6 in re minore BWV 811*), Mozart (*Sonata in mi bemolle maggiore H.16*), Haydn (*Rondò Op. 51 n.1*) e Beethoven (*32 Variazioni WoO 80*).

Levy nelle registrazioni e nei concerti utilizza sempre un pianoforte Steinway e in questa celebrazione la storica Steinway & Sons di Amburgo gli ha conferito un riconoscimento speciale quale «Artista Steinway» per il notevole apporto alla musica e a tutti gli amanti del pianoforte.

I biglietti per il concerto sono disponibili nei punti di vendita [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch). Cassa serale alla Chiesa del Collegio Papio dalle ore 19.30. Per informazioni: tel. 076/265.77.08.

CON L'ASSI

## L'importanza della memoria oggi a Lugano

■ Oggi alle ore 17 al Palazzo dei Congressi di Lugano (sala E) l'ASSI (Associazione Scrittori della Svizzera Italiana) propone un appuntamento dedicato al tema della memoria. Si potrà infatti ascoltare il documentario radiofonico di Luciano Marconi, realizzato nel 1989 per la RSI e vincitore del premio Canevascini dello stesso anno, dal titolo *Lacrime in forma di parole*. L'ascolto permetterà di conoscere la storia del «Diario» scritto su un lenzuolo da Clelia Marchi, una donna del popolo, depositato all'Archivio di Pieve Santo Stefano dalla stessa autrice nel 1986. Oltre al documentario commentato dallo stesso Luciano Marconi, Anna Maria Mion leggerà alcuni testi tratti dal «Diario», mentre il commento musicale sarà curato da Pietro Bianchi.

L'appuntamento odierno si inserisce nell'iniziativa promossa dall'ASSI con l'Associazione Villa Orizzonte di Castelrotto e la Regione Malcantone tesa a dare vita nella Svizzera Italiana ad un «Archivio della memoria» sull'esempio di quello di Pieve Santo Stefano (Arezzo).

LIMITED EDITION  
**7** CHF

# DON'T JUST CLICK ROLL WITH IT

## IF YOU WANT. WHEN YOU WANT. YOU CHOOSE.

Rauchen fügt Ihnen und den Menschen in Ihrer Umgebung erheblichen Schaden zu. Fumer nuit gravement à votre santé et à celle de votre entourage. Il fumo danneggia gravemente te e chi ti sta intorno.