

Pavia, al Collegio Ghislieri arriva il barocco musicale

La stagione di "Pavia Barocca" nasce dalla sinergia tra il Collegio Ghislieri – centro di produzione, esecuzione e diffusione del repertorio antico – e il Comune di Pavia. Cominciata lo scorso marzo, la seconda edizione della rassegna prosegue fino a dicembre.

Tra gli ospiti in cartellone i migliori interpreti della scena internazionale, dalla Cappella Savaria al Café Zimmermann, ma anche il Ghislieri Choir & Consort, formazione residente del Collegio, che, tra l'altro, presenterà due produzioni con coro e orchestra (musiche di Haydn, Mendelssohn e Mozart), una riscoperta (l'opera sacra di Jommelli a



Il Collegio Ghislieri di Pavia è un centro di produzione, esecuzione e diffusione del repertorio antico. Insieme con il Comune è promotore della stagione "Pavia Barocca"

Roma) e un raffinato programma da camera insieme con il soprano Emanuela Galli. Quest'anno, inoltre, la *kermesse* propone un nuovo ciclo, "Pavia Barocca Lab", riservato ai migliori giovani ensemble selezionati in tutta Europa. Tel. 0382-3786266.

I magnifici sette del "Belli" di Spoleto

Podio affollato al 66° Concorso per giovani cantanti lirici "Comunità europea" indetto dal Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "Belli" – Teatro Lirico dell'Umbria.

Lo scorso 3 marzo la giuria internazionale, presieduta dal soprano ungherese Eva Marton e composta da Sandra De Villiers, Giancarlo Landini, Sergey Evtushenko, Suat Arikian, Carlo Donadio e Michelangelo Zurletti, ha decretato vincitori Giuseppe Di Stefano (tenore, 26 anni, di Paternò, CT), Edoardo Milletti (tenore, 24 anni, di Assisi), Chiara Osella (mezzosoprano, 24 anni, di Piosasco, TO), Jacopo Bianchini (baritono, 28 anni, di Empoli), Marco Rencinai (tenore, 29 anni, di Arez-



I sette vincitori del 66° Concorso lirico indetto dal Teatro Lirico Sperimentale "Belli" di Spoleto

zo), Silvia Pantani (soprano, 31 anni, di Cecina, FI) e Francesca Tassinari (soprano, 24 anni, di Cernusco sul Naviglio, MI). I "magnifici sette" sono stati ammessi al Corso biennale di avviamento al debutto e prenderanno parte alle prossime stagioni del "Belli". Ciascuno di loro riceverà una borsa di studio mensile di 850 euro. Al primo classificato, Giuseppe Di Stefano, è stato assegnato anche il Premio Speciale "Cesare Valletti" (euro 8.000).

Al Salone del libro di Torino la musica raddoppia!

Il Salone internazionale del libro di Torino ospita per il secondo anno consecutivo "Dimensione musica", l'area dedicata all'arte dei suoni.

Dal 10 al 14 maggio professionisti e grande pubblico potranno incontrarsi nella zona fieristica del Lingotto per conoscere le proposte e cogliere le opportunità che il mercato offre oggi alla musica e a tutte le attività connesse: produzione, distribuzione, diffusione, promozione, didattica e ricerca. Oltre alla ricca parte espositiva – che include case discografiche, editori musicali, costruttori di strumenti e agenzie di concerti – la *kermesse* prevede anche un ricco palinsesto di eventi e in-



Da giovedì 10 a lunedì 14 maggio il Salone internazionale del libro di Torino ospita per il secondo anno consecutivo "Dimensione musica", l'area dedicata all'arte dei suoni

contri come concerti, dimostrazioni, seminari, meeting con artisti, presentazioni e *performance live*.

Nell'edizione 2011 il Salone di Torino è stato visitato da più di 300mila persone; oltre 60 gli espositori che hanno partecipato alla prima edizione di "Dimensione musica".

Per informazioni, tel. 011-5184268.

Ascona, il pianista Levy festeggia 25 anni di concerti

La terza edizione dell'Ascona Music Festival s'intitola "La voce del pianoforte" come la collana discografica pubblicata dalla Edelweiss Emission per festeggiare il 25° anno di attività di Daniel Levy, interprete di punta della rassegna svizzera organizzata dall'Accademia internazionale di Eufonia.

Il 65enne pianista argentino è infatti il protagonista assoluto di tre dei cinque concerti in programma nella Chiesa di Santa Maria della Misericordia del Collegio Papio, dal 21 aprile al 12 maggio: "Contrappunti gloriosi" (in apertura, musiche di Scarlatti, Bach, Mozart, Haydn, Beethoven); "Melodie infinite" (5 maggio, musiche di Schubert, Mendelssohn, Schumann e Brahms) e "Armonie cromatiche" (12 maggio, musiche di Chopin, Liszt, Grieg, Debussy, Ravel, Rachmaninov, Scriabin). Comple-



Il pianista Daniel Levy, 65 anni. Il virtuoso argentino è di scena alla terza edizione del Festival di Ascona dal 21 aprile al 12 maggio

tano l'edizione di primavera due eventi unici: una serata di Lieder insieme con il baritono argentino Victor Torres (27 aprile) e un concerto straordinario per il bicentenario della nascita di Richard Wagner (4 maggio). Per informazioni, tel. +41-76-2657708.