

sabato 10

MOLENO

Tradizione e soul con il Coro SCAM e Judith Emeline

Tra soul e musica popolare nella chiesa di S. Vittore di Moleno (ore 20.30) con il Coro SCAM affiancato dalla cantante Judith Emeline, dal chitarrista Maurizio Catarin e, in alcuni brani, da strumentisti della Febati.

ASCONA

Capire Brahms con il piano di Daniel Levy



Daniel Levy (foto) chiude l'Ascona Music Festival alle 20.30 nella Chiesa parrocchiale, con un recital pianistico che racchiude tutta l'espressività di Brahms, al quale è dedicata la rassegna. Eseguirà l'Andante della *Sonata Op.1*, l'Allegro non troppo ma energico della *Sonata Op.2*, l'Andante espressivo *Sonata Op.5*, 4 *Balladen Op.10*, 2 *Rapsodie Op. 79*, *Intermezzo Op.116 n.4*, *Intermezzo Op. 116 n. 6*, *Tre Intermezzi Op. 117*, *Intermezzo Op.118 n.6* e *Intermezzo Op.119 n.2*.

LUGANO PALAZZO DEI CONGRESSI

20.30

Con Pucci c'è solo da ridere

C'è sempre e solo da ridere è la raccolta delle migliori proposte di Pucci (nella foto), sulla scia del precedente spettacolo *C'è solo da ridere...*, elaborate espressamente per il teatro. Oltre un'ora e mezza di puro divertimento senza pensieri, per una serata leggera. Si consiglia di portare un fazzoletto per le... lacrime da risata, perché il comico milanese con i suoi ritmi scatenati riesce sempre a coinvolgere il pubblico. La matrice degli spettacoli di Pucci è sempre il rapporto tra le persone: che siano estranei o famigliari, con il contraltare di due figure femminili stridule e assillanti, la madre e la moglie. I suoi monologhi propongono una satira di costume, sulla società moderna, i suoi tic e i suoi bisogni indotti (celebre il tormento "È cambiato tutto..."), mentre non ama quella a sfondo politico.



LUGANO CANVETTO LUGANESE

Cinema muto accompagnato al pianoforte

Secondo la tradizione americana, i capolavori del cinema muto verranno proiettati (dalle 17.00) con l'accompagnamento al pianoforte di Enrico Campinovo. Si partirà da *La guida alpina*, uno dei primi film svizzeri ambientati in montagna, realizzato nel 1917 da Eduard Bienz; segue *La casa smontabile*, un classico del film comico datato 1920 con l'inimitabile Buster Keaton (nella foto).



VERSCIO

La musica alla rovescia del Maestro Charivari

Al Teatro Dimitri, Pippolina (Masha Dimitri), artista di circo, chiede al *Maestro Charivari* (Joao Carlos Pacheco) di accompagnarla nelle sue esibizioni con musiche appropriate. Ma lui crea una gran confusione: suoni selvaggi quando lei si cimenta in un delicato numero sul filo, un carillon per accogliere l'invasione di un elefante... Pippolina, disperata, chiede aiuto al pubblico, soprattutto quello dei bambini. Lo spettacolo è alle 17.00, mentre alle 20.30 va in scena *DimiTRIGenerations*, varietà che coinvolge tutta la famiglia del clown ticinese.