ASCONA
MUSIC FESTIVAL

MAGGIO 2013

L'Arte di Filmare Musica

Ciclo di Film di Christopher Nupen

Immagine Copertina: Molodec/Shutterstock.com
Fotografie: Allegro Films / Christopher Nupen
Disegno: Marga Baigorria

ASCONA MUSIC FESTIVAL
www.academyofeuphony.com/festival/ - festival@academyofeuphony.com - Tel. +41 (0)76 265 77 08
Facebook: www.facebook.com/asconamusicfestival Twitter: @asconamfestival

ASCONA MUSIC FESTIVAL - MAGGIO 2013

L'Ascona Music Festival celebra la sua quarta edizione, col favore di un pubblico internazionale, attento alle iniziative di ampia creatività presentate dal 2010 ad oggi, con un rispetto e necessità crescenti per la diffusione della musica classica, in un periodo storico dove la decadenza della cultura sembra avere un dominio sempre più impostato sul commercio e la tecnica piuttosto che sull'arte e la bellezza.

È per questo motivo che la figura e l'opera del regista **Christopher Nupen,** rappresentano un privilegio da vivere in questo maggio 2013. Innanzitutto, perché sarà presente per illustrarci sull'**Arte di Filmare la Musica,** e poi perché è stato tra i pochi, scelti per mostrare il lato umano dei grandi musicisti del XX secolo, che ha immortalato in immagini mentre realizzano la loro arte superiore. Una coincidenza molto difficile da captare, da lui concretizzata in meravigliose produzioni dove è possibile vedere come il suono e la musica dei grandi compositori provenga da cuori, menti ed anime che fanno si, che attraverso le loro mani si plasmino gli archetipi, lasciati per mutare e migliorare gli essere umani che ascoltano.

Nupen ci fa sentire e vedere, ci fa commuovere davanti al sorriso e all'espressione profonda e mitica di Jacqueline du Pré, la cui vita è stata la musica del suo violoncello, portato a voce dell'anima.

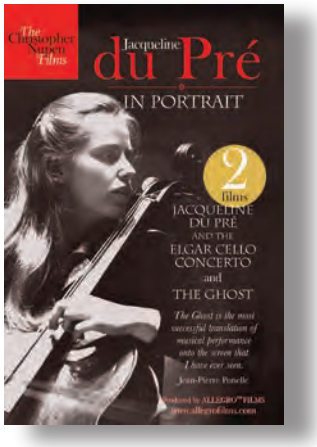
L'importanza della memoria è rivolta ai giovani, che sicuramente non hanno mai sentito alcuni nomi, siano questi dei compositori ed interpreti, giovani tutti quando sono stati filmati, come Barenboim, Mehta, Zuckerman, o perfino il sublime Schubert che culminò la sua stella creativa a soli 31 anni.

L'Ascona Music Festival compie allora una funzione educatrice, permettendo di conoscere di persona il creatore di filmati realizzati con l'amore verso la musica, e con l'arte di saper cosa mostrare di essa.

Con Bruno Monsaingeon l'anno scorso e con Christopher Nupen oggi, celebriamo la musica e la bellezza al più alto livello possibile, consci di offrire l'eccellenza di un programma che va molto oltre lo spettacolo vuoto, e così vivere un'esperienza indimenticabile.

Benvenuti alle manifestazioni della primavera 2013 dell'Ascona Music Festival.

L'ARTE DI FILMARE MUSICA - CICLO DI FILM DI CHRISTOPHER NUPEN



Martedí 21 Maggio 2013 ore 20.00 - Sala della Sopracenerina Locarno

UN RITRATTO DI JACQUELINE DU PRÉ

Proiezione del Film di Christopher Nupen

** Con la presenza del regista - Ingresso Libero*

Venerdí 24 Maggio 2013 ore 20.00 - Sala Borghese Locarno

LA TROTA - QUINTETTO DI FRANZ SCHUBERT

Proiezione del Film di Christopher Nupen con Daniel Barenboim, Itzhak Perlman, Pinchas Zukerman, Jacqueline du Pré e Zubin Mehta

THE GHOST - TRIO DEGLI SPIRITI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN

Proiezione del film di Christopher Nupen con Daniel Barenboim, Pinchas Zukerman e Jacqueline du Pré

** Con la presenza del regista - Ingresso Libero*

Martedí 28 Maggio 2013 ore 20.00 - Sala Borghese Locarno

FRANZ SCHUBERT - IL PIÙ GRANDE AMORE E IL PIÙ GRANDE DOLORE

Proiezione del Film di Christopher Nupen

Ingresso Libero

SALA DELLA SOPRACENERINA - Piazza Grande 5 Locarno
SALA DELLA CORPORAZIONE BORGHESE - Via Ospedale 14 Locarno

IL REGISTA CHRISTOPHER NUPEN

È nato in Sud Africa da una famiglia di origine norvegese, dopo gli studi universitari di giurisprudenza, si trasferì in Inghilterra. Iniziò la sua carriera alla Radio BBC nel 1962 quando scrisse e presentò High Festival in Siena per il Terzo Programma della BBC, su invito di Laurence Gilliam: un documentario radiofonico di taglio inusuale sugli straordinari corsi di perfezionamento estivi dell'Accademia Musicale Chigiana di Siena, dove Nupen studiò con Andrés Segovia e Alirio Diaz.

I suoi programmi radiofonici gli valsero un invito a passare alla televisione che gli fece Huw Wheldon della BBC TV e Nupen divenne il creatore di un nuovo e più intimo modo di filmare la musica classica, reso possibile, per la prima volta nella storia, dall'invenzione nel 1960 di un nuovo tipo di cinepresa a 16mm leggera e silenziosa. Il suo primo film, Double Concerto, realizzato per la BBC nel 1966 su invito di Huw Wheldon e David Attenborough, con Vladimir Ashkenazy, Daniel Barenboim e l'English Chamber Orchestra, vinse due premi internazionali (a Praga e Monte Carlo) ed ebbe una profonda e duratura influenza sulla programmazione musicale televisiva sia in Europa che negli Stati Uniti.

Sviluppando le scoperte della sua prima produzione, Nupen fece una serie di film che sono diventati dei classici, i migliori del loro genere.

"Christopher Nupen sperimentò uno stile nel filmare la musica e nel fare musica per la televisione in cui la sua eccellenza è stata raramente eguagliata e mai superata. Egli è il maestro indiscusso di quel genere. I suoi film dureranno per sempre come punto di riferimento per l'arte dell'esecuzione del 20° secolo e saranno fonte costante di piacere musicale."

(Jeremy Isaacs - amministratore delegato di Channel Four Television fino al 1987 poi direttore generale di The Royal Opera House, Covent Garden)

Nel 1968 Nupen divenne il primo produttore televisivo totalmente indipendente del Regno Unito. Ha trascorso 45 anni al servizio della musica, dei musicisti, della televisione e del pubblico, è oggi ancora in piena attività e sempre all'avanguardia. Ha realizzato 96 produzioni televisive, 89 delle quali sono state mandate in onda dalle reti più importanti del Regno Unito e 91 dalle reti più importanti della Germania.

Gran parte del lavoro di Nupen è stato costruito su sue amicizie intime con musicisti quali Jacqueline du Pré, Vladimir Ashkenazy, Daniel Barenboim, Pinchas Zukerman, Itzhak Perlman, Zubin Mehta, Nathan Milstein, Andrés Segovia, Isaac Stern, Gidon Kremer, Evgeny Kissin e Karim Said.

Tra i lavori importanti che ha realizzato spiccano i cinque film televisivi con Jacqueline du Pré: ciò ha permesso di mantenere viva nel mondo l' arte e la memoria della grande violoncellista in un modo che non era mai stato possibile prima - un risultato di notevole importanza artistica e storica.

Uno dei film su Jacqueline du Pré è diventato il DVD classico più venduto del 2004 e ha vinto il "DVD of the Year Award" quattro anni su sei (2005, 2006, 2008 e 2010).

Nel 1969 Nupen produsse e diresse The Trout, probabilmente il film di musica classica più frequentemente trasmesso.

In un certo senso il lavoro successivo fu ancora più avventuroso. I suoi ritratti di compositori sono unici ed i suoi ultimi cinque film, due dei quali in un genere che non aveva mai sperimentato prima, hanno, fra gli altri, vinto quattordici riconoscimenti internazionali.

Ha lavorato sempre, dall'epoca del suo primo film fino ad ora, con lo stesso direttore della fotografia, David Findlay, e lo stesso editore, Peter Heelas.

Gli fu dedicata la più lunga retrospettiva che sia mai stata presentata dalla televisione britannica con sedici serate consecutive di sabato su Channel 4 alle 21:05 a partire dall'inizio di settembre fino a Natale - un evento descritto da Channel 4 come il loro più grande successo dell'anno, non nella programmazione relativa alla musica o alle arti, ma su tutta la gamma della loro produzione. Jeremy Isaacs l'ha recentemente definita come il punto più alto della programmazione musicale nella storia della televisione britannica.

Attraverso il suo lavoro Christopher Nupen ha dimostrato in modo convincente che il cinema e la televisione sono in grado di ricordare i personaggi dell'arte in un modo che non solo è nuovo nel mondo, e che nessun altro mezzo di comunicazione è in grado di eguagliare - uno sviluppo significativo dell'era dell'audiovisivo. I suoi film si collocano tra le opere più durature che siano mai state fatte per la televisione.

Sir Isaiah Berlin, il celebre filosofo e storico delle idee di Oxford, ha detto dei suoi film che essi rappresentano *"Il livello semplicemente più alto che la televisione è in grado di raggiungere".*

www.allegrofilms.com

L'ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI EUFONIA ED EDELWEISS EMISSION PRESENTANO
IL CD *MEDITATION* DEL PIANISTA DANIEL LEVY

OPERE DI BACH, SCARLATTI, HAYDN, MENDELSSOHN, SCHUMANN, CHOPIN, GRIEG, DEBUSSY, SCRIABIN E RACHMANINOFF
Registrazione dal vivo - Chiesa della Misericordia, Ascona, Svizzera

La casa discografica Edelweiss Emission vedrà la pubblicazione a livello internazionale del CD MEDITATION, con brani tratti dai meravigliosi recital pianistici di DANIEL LEVY nell'ambito dell'Ascona Music Festival 2012 ***"La Voce del Pianoforte"***.

La musica e la meditazione non sono separate, e la loro fonte è la stessa, radicata nel cuore . Quando chi ascolta penetra nel suono delle melodie ispirate dei grandi maestri, ha la grande occasione di elevarsi ad un luogo interiore dove la la libertà, la gioia e la luce si fondono in un'unità. Uno spazio che va oltre le limitazioni. Questo spazio privilegiato è quello offerto dall'album MEDITATION. Una collana che concede un'esperienza unica per chi ascolta.
La Voce del Pianoforte di Daniel Levy, in concerto, registrata dal vivo nella Chiesa della Misericordia di Ascona, Svizzera.

Il prestigioso pianista **Daniel Levy** è considerato uno dei migliori interpreti del repertorio classico/romantico. Acclamato dalla critica internazionale come"*uno dei pianisti più importanti del nostro tempo*", l'abilità di Daniel Levy di stabilire un'intima connessione con il pubblico data la sua "introspezione appassionata" nelle sue interpretazioni ha condotto Ian Lace di Fanfare Magazine, nel suo articolo 'Un Musicista Completo', a proclamare che '*se il futuro della musica è nelle mani di musicisti come Daniel Levy, allora, personalmente, non credo ci sia da preoccuparsi*".

Per maggiori informazioni: **www.edelweissemission.com/mediation/** **Email: info@edelweissemission.com**

SOSTENITORI & RINGRAZIAMENTI

L'Ascona Music Festival è organizzato dall'Associazione Accademia Internazionale di Eufonia.

L'Accademia Internazionale di Eufonia è una iniziativa culturale e artistica di carattere indipendente e non-profit. Si basa esclusivamente sulla reale necessità di offrire esperienze di ascolto, concerti, seminari, conferenze, mostre di arte e proiezioni di film musicali, credendo che la Musica, l'Arte e la Cultura siano uno dei maggiori arricchimenti per l'essere umano e che le opere di grandi artisti, geni dell'umanità, possano portare un alto livello di beneficio e nutrimento.

L'Arte è un gioiello che può essere patrimonio di tutti, è la conseguenza della Bellezza Unica, è stimolo, alimento e sostegno, è impulso di vita per l'uomo. Collaborare a diffonderla con intento educativo apre la porta al futuro.
La Cultura di oggi ha bisogno di un sostegno cosciente da parte delle persone che credono in un futuro migliore.

L'appoggio degli individui, delle imprese ed enti che hanno contribuito ad attuare tutti i progetti già realizzati mantiene, nell'essenza, la caratteristica del sostegno che, nel Rinascimento, la nobiltà diede alla creazione artistica. I tempi cambiano, e la nobiltà di oggi è piuttosto radicata nell'animo delle persone che credono in uno sforzo comune per un bene globale.

Per realizzare tutti i suoi progetti culturali, l'Associazione Accademia Internazionale di Eufonia ha bisogno del Vostro supporto.
Diventando Sostenitore dell'Accademia Internazionale di Eufonia, potrete partecipare di un'esperienza unica, collaborando a sostenere e promuovere questa iniziativa di importante rilievo culturale e artistico.

COME FARE LA DONAZIONE:

• Potete farla **online** nel nostro sito www.academyofeuphony.com/festival/amici.htm attraverso PAYPAL.

Oppure:

• Per la Svizzera:
Pagamento in CHF nel conto corrente postale 65-82215-5
Intestato a: Associazione Accademia Internazionale di Eufonia - Massagno

• Dall'Estero:
Bonifico bancario in Euro nel conto
IBAN: CH08 0900 0000 9197 0113 7
BIC (o Swift): POFICHBEXXX
Intestato a: Associazione Accademia Internazionale di Eufonia – Massagno

L'ASCONA MUSIC FESTIVAL RINGRAZIA:

Accademia Internazionale di Eufonia - Edelweiss Emission - Allegro Films - Società Elettrica Sopracenerina - Corporazione Borghese - Ticino Turismo - The RE/MAX Collection Ascona - Elcotherm - Elettricità Bronz - Grafpoint - Ottica Stiefel - Tognetti - Implenia - Trasporti Nessi - Ityoutlet - Hotel La Rinascente - Le Gourmet - Pari & Dispari - Raigo

elco

Così silenziosa che puoi ascoltare la tua musica preferita

So leise, dass Sie Ihre lieblingsmusik hören

La nuova pompa di calore aria-acqua

Die neue Luft-Wasser Wärmepumpe

Elcotherm SA
strada Regina 16 - 6934 Bioggio
Tel.: 0844 44 33 23 - www.elco.ch

Zuhause ist, wo das Herz singt

Casa è dove canta il cuore

Cari Saluti

Ines & Horst Zimmermann

THE RE/MAX COLLECTION Lago Maggiore

RE/MAX Collection Team
Ines & Horst Zimmermann

Immobilienvermittlung
Immobilienschätzung

Consulenza immobiliare
Valutazione dell'immobile

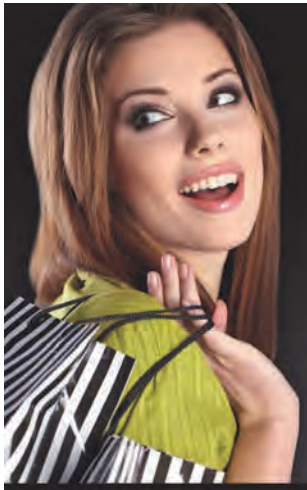
The RE/MAX Collection
Viale Monte Verita 11
6612 Ascona

Office: +41 (0)91 785 19 91
Mobil : +41 (0)78 840 59 18
Ines.Zimmermann@remax.ch

raigo SA

CH-6616 LOSONE
Tel. +41 91 751 8808
Skype raigo-sa
www.raigo.ch
info@raigo.ch

Allarme – smart home – TV – PC – tablet – Internet
Vendita – assistenza tecnica



ITY OUTLET

Quando lo stile ...
CONVIENE ...

L'outlet delle grandi firme della moda
UOMO-DONNA a prezzi di fabbrica

SCONTI dal
-50% al -70%
tutto l'anno

Ascona
Domenica aperto
Sonntag offen
10.00 - 18.00

Ascona
Viale Monte Verità, 11
Contrada Maggiore, 4

Bellinzona
Via Franco Zorzi, 23

Lugano
Via Cantonale - Grancia

T. 091 791 03 12
www.ityoutlet.ch

BUZZINI
GARAGE ASCONA

Tognetti auto
Via Locarno 20, 6612 Ascona
Tel. 091 785 40 20, garage.buzzini@chauto.ch

Das Auto.

Be yourself.

info@otticastiefel.ch
www.otticastiefel.ch

6602 Locarno
Via della Stazione 9
Tel. 091 743 59 03

6612 Ascona
Via Borgo 6
Tel. 091 791 24 78

Ecoelettrica
bronz
elettricità dal sole per tutti
sonnenenergie für alle
Impianti solari
Photovoltaik-Anlage
Tel. 091 935 91 00 - www.ecoelettrica.ch

shop online
www.elettromercato.ch
20'000 articoli in stock
ELETTROMERCATO
bronz
Tel 091 935 91 02

dal 1980 con forza e luce
elettricità
bronz
Impianti elettrici - Elektrische Anlage
Via Mappo 11 - 6598 Tenero
Tel. 091 935 91 00 - www.bronz.ch

pari & dispari

Calzature per bambini

Naturino - Falcotto - Lellikelly - Primigi
Agatha Ruiz de la Prada - Monellina
Superga - Zecchino d'Oro - Bumper...
e tanti accessori colorati per la pioggia

Piazzetta de Capitani 8
(dietro il Municipio)
a Locarno
Tel. +41 91 751 47 88
pariedispari@bluewin.ch

L'ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI EUFONIA

VI INVITA A VISITARE IL NEGOZIO ONLINE

AIDE
SHOP

DOVE POTRETE ACQUISTARE I NOSTRI CD DI MUSICA CLASSICA
E SCARICARE FILE AUDIO DI ALTA DEFINIZIONE (FLAC)
APPREZZATI DA AUDIOFILI E AMANTI DELLA MUSICA CLASSICA
DI TUTTO IL MONDO.

www.aide-shop.com

traslochi = nessi

www.nessi-locarno.ch

Trasporti Nessi SA - Zona Industriale Zandone - 6616 Losone-Locarno
tel + 41 (0)91-7851878, fax + 41 (0)91-7921663, e-mail: nessi@nessi-locarno.ch

LA RINASCENTE

New Boutique Hotel and Restaurant
in the historic centre of Locarno

SINCE 20 YEARS

Gourmet catering

Le Gourmet
con specialità De Bernardi

Gastronomia & Party Service

Via al Tazzino 3, 6600 Locarno, 091 751 13 31

www.larinascente.ch

www.legourmetcatering.ch

ASCONA MUSIC FESTIVAL

www.academyofeuphony.com/festival/ - festival@academyofeuphony.com - Tel. +41 (0)76 265 77 08

Facebook: www.facebook.com/asconamusicfestival Twitter: @asconamfestival

ASCONA
MUSIC FESTIVAL

www.academyofeuphony.com/festival/ - festival@academyofeuphony.com - Tel. +41 (0)76 265 77 08
Facebook: www.facebook.com/asconamusicfestival Twitter: @asconamfestival